

Министерство образования и науки Самарской области  
Северо-Западное управление  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Красный Яр  
муниципального района Красноярский Самарской области

Структурное подразделение дополнительного образования детей  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР

«Утверждаю»

Принята на заседании  
педагогического совета

от «14» марта 2020 г.

Протокол № 2/1



Директор ГБОУ СОШ с.Красный Яр

/Жаднова С.Н./

«14» марта 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
**«Радуга»**

(Художественная направленность)

Возраст детей: 8-10 лет

Срок обучения: 1 год

Составитель: Гладкова О.И.,  
педагог дополнительного образования

с. Красный Яр, 2020 г.

### **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» является профессионально и практико-ориентированной. Реализация программы «Радуга» приобщает обучающихся к миру православной культуры, к здоровому образу мысли, даёт обучающимся представление о специфике изобразительного творчества, об использовании приобретаемых знаний и навыков в будущей жизни. Ознакомительный уровень включает в себя 3 тематических модуля: «Осенние праздники», «Зимние праздники», «Весенние и летние праздники».

Программа имеет художественную направленность в синтезе с основами православной культуры. Изучая программу, учащиеся окунутся в народные традиции предков, выстраивая жизнь по православному календарю, закрепляя свои знания через художественную деятельность.

Данная программа разработана с учётом интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся младшего школьного возраста, и представляет собой набор учебных тем, необходимых для личностного развития и овладения знаниями и умениями в области изобразительного искусства. Это в свою очередь поможет в нравственном воспитании и успешности освоения школьной программы в области изобразительного искусства, расширит кругозор воспитанника, выявит творческие способности.

Программа может быть освоена ребёнком с ОВЗ при условии составления индивидуального учебного плана. Обучение по индивидуальному плану регулируется соответствующим локальным нормативным актом СП ДОД ДЮЦ ГБОУ СОШ с. Красный Яр.

### **Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Радуга» художественная

**Актуальность программы** состоит в стремлении передачи базовых национальных ценностей. На сегодняшний день мы ясно видим, что происходит подмена ценностных ориентиров. Религия и искусство причислены к источникам нравственности согласно Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Основным содержанием воспитания «являются базовые национальные ценности». При стремительном техническом прогрессе, при стремлении людей к лучшим условиям жизни, развивается культ материального, происходит забвение духовного начала, поэтому очевидна необходимость приобщения подрастающего поколения к духовным ценностям. В России хранительницей национальных ценностей, традиций и нравственности является православная церковь.

**Новизна программы** состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно – модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

**Отличительной особенностью программы** является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы двух направленностей: основы православной культуры (на основе православного календаря) и изобразительного искусства, тематически привязанного к православному календарю.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельном подходе, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитывается интерес к традициям своего народа, любовь к Родине, ответственное отношение к своим поступкам. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои идеи, чувства и настроения, работать в коллективе.

В процессе реализации программы «Радуга» применяются мультимедиа - средства. Аудиовизуальная информация представлена в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно – коммуникативные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины по православной культуре и изобразительному искусству.

Программа предусматривает базовый уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных форм организации материала, среднюю сложность задач, поставленных перед обучающимися.

**Цель программы** - формирование активной творческой личности с ориентирами в духовной жизни, на основе базовых национальных ценностей православной русской культуры и изобразительного искусства.

#### **Задачи программы**

##### *Обучающие:*

1. Познакомить с основными религиозными понятиями и представлениями;
2. Познакомить с некоторыми эпизодами из Ветхого и Нового Завета;
3. Познакомить с начальными знаниями о православном храме;
4. Познакомить с наиболее яркими и известными произведениями изобразительного искусства.
5. Заложить основы изобразительной грамоты и основы образного языка изобразительного искусства.
6. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать связь с народной жизнью, народным искусством.

##### *Развивающие:*

1. Способствовать развитию интереса выполнения работ в различных видах: графика, живопись, пластика, декоративно – прикладное искусство и в различных материалах.

2. Способствовать развитию самостоятельности, наблюдательности, внимательности, творческого воображения и фантазии через наброски, упражнения, тематические композиции, через работу с натуры, по представлению, памяти.

3. Способствовать развитию интереса к изучению православной культуры, православных и народных традиций, к библейским историям.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать чувство патриотизма - любовь к Родине, ее народу, истории, культуре, традициям.

2. Воспитывать художественный вкус и уважение к труду.

3. Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

***Возраст детей, участвующих в реализации программы:*** 8 -10 лет

Возраст наиболее благоприятный для художественного творчества, для развития фантазии, воображения. Детей не сдерживает отсутствие профессиональных знаний, они не боятся выразить свои желания, свои представления. Их непосредственность, отзывчивость, доверчивость благоприятны и для развития способностей души и для воспитания художественного вкуса. Ребёнок младшего школьного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливаться к обществу вне семейного круга, активно впитывает всё новое и интересное. Важно заложить в детях на этом этапе понятие внутреннего мира, а также научить сопереживать другим людям, трудиться, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, любознательны, стараются быстро выразить свои мысли, завершить работу, долго не концентрируясь на чём – либо. Поэтому на занятиях запланирована смена деятельности и её разнообразие. На занятиях по программе «Радуга» практическая работа по изобразительному искусству чередуется с теоретическим материалом, с играми, с викторинами. Активно используются внеаудиторные виды занятий: экскурсии в музей, на выставки, пленэр, тематические прогулки. Занятие может проходить в форме очного и заочного паломничества по святым местам, посещения храма, участия в фестивале.

***Сроки реализации:*** программа рассчитана на 1 год, объём 108 часов (3 модуля по 36 часов каждый)

***Формы обучения:***

Экскурсия;

Практическая работа;

Праздник;

Выставка;

Викторина.

***Формы организации деятельности:*** индивидуальная, групповая, коллективная.

Программа является комплексной. Каждое занятие начинается с православного календаря, с изучения азов православной культуры и православной семейной и

общественной жизни. Затем, средствами изобразительного искусства, эти знания закрепляются и переходят в практические навыки.

Как правило, занятия по программе строятся по комбинированному типу. Первая часть занятия - теоретическая, посвящена основам православной культуры, теории изобразительного искусства, вторая часть – практическая. В перерыве проходит динамическая пауза, проводятся релаксационные игры. В первой части занятия используются аудио и видеоматериалы, учебные пособия, в которых большое внимание уделяется произведениям изобразительного искусства. Вторая часть занятий посвящена приобретению знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция, лепка, конструирование, декорирование и др.).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1,5 часа (академических).

Через каждые 20 минут проводятся 5-минутные физические упражнения (для тела и глаз)

**Наполняемость учебных групп:** составляет 13-15 человек.

**Планируемые результаты.**

Основы православной культуры	Изобразительное искусство
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первичные знания о Боге, Библии, о храме, о мире видимом и невидимом.</li> <li>- Первичные представления о понятиях: грех, добродетель, совесть, вера, суеверие, покаяние.</li> <li>- Первичные знания Заповедей Божиих в детском изложении.</li> <li>- Первичные знания икон (узнавание) Троицы, Божией Матери, Иисуса Христа.</li> <li>- Первичные знания православных праздников Рождество Богородицы, Рождество Христово, Пасха, Крещение, Сретение, Троицы.</li> <li>- Развитие нравственного чувства, способности сопереживать другим, ответственного отношения за свои поступки.</li> <li>- Формирование поведенческой направленности, основанной на Заповедях Божиих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знания и первичные навыки изображения человека, животных, птиц и других объектов окружающего мира. Начальные навыки изображения в пространстве.</li> <li>- Знания и первичные навыки работы в различных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство).</li> <li>- Первичные навыки работы с художественными материалами: акварелью, гуашью, карандашом, пастелью, восковыми мелками, глиной, соленым тестом, цветной бумагой и освоение их выразительных возможностей.</li> <li>- Первичные навыки работы с натуры, по наблюдению, памяти, представлению.</li> <li>- Первичные навыки восприятия произведений искусства разных видов и жанров.</li> <li>- Начальный опыт самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>
<p><b>Методы контроля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическое наблюдение в</li> </ul>	<p><b>Методы контроля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическое наблюдение в</li> </ul>

<p>процессе обучения, общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Собеседование, опрос детей во время занятий, проведения викторин.</li> <li>- Общение с родителями и близкими учащимися.</li> <li>- Викторины.</li> <li>-Тестирование.</li> </ul>	<p>процессе художественной деятельности учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр и обсуждение работ в конце занятия.</li> <li>- Опрос детей во время занятий, проведение викторин и конкурсов по проверке их знаний, умений, навыков.</li> <li>- Зачетные (самостоятельные) работы в конце каждого модуля.</li> <li>- Участие в выставках, в конкурсах внутри учреждения, района, области и т.д.</li> </ul>
---	--

### ***Предметные результаты.***

Модульный принцип построения программы предполагает описание результатов в каждом конкретном модуле.

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Осенние праздники	36	9	27
2	Зимние праздники	36	9	27
3	Весенние и летние праздники	36	9	27
		108	27	81

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того чтобы оценить усвоение программ, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих работ, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершении учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством выполнения зачётной практической работы по изобразительному искусству.

Применяется 3 – х балльная система оценки знаний, умений, навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии лишь выполнить простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50 -70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задание на уровне образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70 – 100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей: выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

### **Модуль «Осенние праздники»**

**Цель:** формирование основ православной культуры, основ изобразительной культуры и изобразительной грамотности через темы осенних праздников православного календаря, произведения культуры и практических работ по изобразительному искусству.

#### ***Задачи:***

##### Обучающие:

- актуализация знаний об осенних праздниках и практических умений в области изобразительного искусства;
- формирование знаний о православной культуре через осенний период православного календаря, через произведения культуры и через практические работы по изобразительному искусству:

- формирование основ изобразительной грамотности

##### Развивающие:

- развитие интереса к изучению культурного наследия;
- развитие нравственности.

##### Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- воспитание уважения к труду, семье, к окружающим;

##### Обучающийся должен знать:

- основные осенние праздники, различие между государственными и православными праздниками;
- определение понятий «святой», «мученик»;
- отличие иконы от картины;
- основные и дополнительные цвета;
- приёмы работы глиной;
- основные события Ветхого Завета;
- приёмы, сюжеты. Колорит Городецкой росписи;
- конструкцию и основные пропорции головы и фигуры человека

##### Обучающийся должен уметь:

- получать дополнительные цвета;

- передавать характер формы предмета, тень, свет, полутона на простых предметах;
- передавать пропорции изображаемых объектов;
- передавать конструкцию фигуры человека и его движения;
- владеть приёмами Городецкой росписи

Обучающийся должен приобрести навык:

- задумываться над своими поступками;
- правильной организации и уборки своего рабочего места;
- передача характера простых предметов;
- составлять эскиз композиции;
- правильной постановки руки при свободной кистевой росписи

## Учебное –тематическое планирование по программе «Радуга»

### Базовый уровень

п\п	Содержание темы	Количество часов			Форма аттестации контроля
		всего	Теорет.	Практика	
<b>Первый модуль «Осенние праздники» (36 часов)</b>					
1.	Беседа о православной культуре. Начало индикта – церковное новолетие. Осеннее изобилие. Натюрморт из фруктов, овощей, цветов	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение в процессе деятельности учащихся. Просмотр и анализ выполненных работ
2.	Сотворение мира и человека. Натюрморт из фруктов, овощей, цветов	1,5	0,5	1	
3.	Что такое счастье? Смысл жизни Завершение работы над натюрмортом.	1,5	0,5	1	
4.	Что есть мое «я». Совесть, разум, воля - способности души. Автопортрет	1,5	0,5	1	
5.	Грехопадение человека. Изгнание из рая. Каин и Авель. Отчего рождается зависть? Автопортрет	1,5	0,5	1	
6.	Рождество Пресвятой Богородицы. Дымковская игрушка. «Кормилица, мамочка»	1,5	0,5	1	
7.	Потоп, его причины. Наш «ковчег» - обращение к добру и истине. Изображение человека. Наброски	1,5	0,5	1	
8.	Сим, Хам, Иафет. Пятая заповедь. Композиция «Каин и Авель»	1,5	0,5	1	
9.	Вавилонская башня. Гордость – причина непонимания людьми другого человека. Композиция «Каин и Авель»	1,5	0,5	1	
10.	Авраам – отец верующих. Почему, часто зная, где добро и где зло не идут по пути добра? Композиция «Каин и Авель»	1,5	0,5	1	

11.	Авраам и Лот. Выбор места жительства около Содома. Опасность соседства с грехом ради жизненных благ. «Осенние листья»	1,5	0,5	1	Просмотр и анализ выполненных работ
12.	Бегство Лота из Содома. Что бывает с нами, если мы, желая исправиться, оборачиваемся назад. «Осенние листья»	1,5	0,5	1	
13.	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Пейзаж с храмом «Покрова на Нерли»	1,5	0,5	1	
14.	Рождение Исаака. Слушаемся ли мы родителей так, как слушался Исаак? Пейзаж с храмом «Покрова на Нерли»	1,5	0,5	1	
15.	Ревека, ее душевные качества: доброта, открытость, доверчивость. Можно ли быть добрым и доверчивым в наше время? «Букет из сухих трав»	1,5	0,5	1	
16.	Исав и Иаков. Бог – отец всех людей. Высота достоинства каждого человека. В чем оно должно проявляться? «Букет из сухих трав»	1,5	0,5	1	Опрос обучающихся Беседа.
17.	Иосиф. Чистота души, устремленность к высшему добру – залог жизненного благополучия. Не бойтесь, ибо я боюсь Бога. «Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Осенняя ярмарка». Композиция на выбранную тему	1,5	0,5	1	Просмотр и анализ выполненных работ
18.	Казанская икона Божией Матери. «Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Осенняя ярмарка». Композиция на выбранную тему	1,5	0,5	1	
19.	Православная семья. Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Осенняя ярмарка. Композиция на выбранную тему	1,5	0,5	1	
20.	Жизнь евреев в Египте. Как Господь спас младенца Моисея. «Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Осенняя ярмарка». Композиция на выбранную тему	1,5	0,5	1	Зачётная работа «Городецкая роспись» «Городецкая роспись». Декоративная композиция»
21.	Призвание Богом Моисея к освобождению евреев из рабства. «Городецкая роспись»	1,5	0,5	1	
22.	Синайское законодательство. Изъяснение десяти заповедей. Что мы знаем о Боге? «Городецкая роспись»	1,5	0,5	1	
23.	Престольный праздник. Собор Архистратига Михаила и прочих	1,5	0,5	1	

	Небесных Сил бесплотных. Городецкая роспись. Декоративная композиция				
24.	Начало Рождественского поста. Традиции « Портрет друга»	1,5	0,5	1	
	Итого	36	12	24	

### Содержание программы

1 модуль «Осенние праздники»		Дистанционный компонент
<p>Теория. Беседа о православной культуре. Начало индикта – церковное новолетие. Начало нового гражданского года, начало нового учебного года, начало церковного года. С начала церковного новолетия начинается круг православных праздников. Вспомним, какие праздники мы уже знаем и попробуем их выстроить в определенной последовательности. Беседа</p> <p>Практика. Нерукотворная красота. Осеннее изобилие. Натюрморт из фруктов, овощей, цветов. Композиционное решение. Правильное размещение на листе объектов изображения. набросок. Конкретизация. Пропорции и передача основной формы. Стараемся работать быстро. Особенности работы с натуры.</p> <p>Материалы. Бумага белая, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Натюрморты с цветами в произведениях художников»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3780976902160725385&amp;text=видео+для+детей+церковный+индикт&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1594987670424597-93313348627414472800283-production-app-host-sas-web-yp-250&amp;redircnt=1594987679.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3780976902160725385&amp;text=видео+для+детей+церковный+индикт&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1594987670424597-93313348627414472800283-production-app-host-sas-web-yp-250&amp;redircnt=1594987679.1</a></p> <p><a href="https://stranamasterov.ru/node/968419">https://stranamasterov.ru/node/968419</a></p>	
<p>Теория. Сотворение мира и человека. Ветхий Завет. Дни творения. Повторяем, вспоминаем, смотрим презентацию</p> <p>Практика. Натюрморт из фруктов, овощей, цветов. Цветовые отношения. Цвет на свету и в тени. Насыщенность цвета. Продолжаем учиться подбирать необходимый цвет, учимся сравнивать</p> <p>Материалы. Гуашь или акварель, кисти</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Дни творения», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10193406982057488575&amp;text=видео%20для%20детей%20сотворение%20мира%20и%20человека&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1594994007333665-1396622709436867320400255-production-app-host-vla-web-yp-205&amp;redircnt=1594994027.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10193406982057488575&amp;text=видео%20для%20детей%20сотворение%20мира%20и%20человека&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1594994007333665-1396622709436867320400255-production-app-host-vla-web-yp-205&amp;redircnt=1594994027.1</a></p> <p><a href="https://stranamasterov.ru/node/968419">https://stranamasterov.ru/node/968419</a></p>	
<p>Теория. Что такое счастье? Смысл жизни – служение Богу и людям. «Дедушкин завет» сказка.</p> <p>Практика. Завершение работы над натюрмортом. Проработка деталей, обобщение</p> <p>Материалы. Гуашь, акварель, кисти</p> <p>Зрительный ряд. А.А.Иванов «Явление Христа народу», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5373148194839639908&amp;text=православный+урок+для+детей+что+такое+счастье">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5373148194839639908&amp;text=православный+урок+для+детей+что+такое+счастье</a></p>	

		<a href="https://stranamasterov.ru/node/968419">https://stranamasterov.ru/node/968419</a>
	<p>Теория. Что есть мое «я». Совесть, разум, воля – способности души. Делаящий добро, – от Бога. Преподобный Варлаам Хутынский. Беседа.</p> <p>Правила построения и пропорции головы и лица человека. Характерные черты.</p> <p>Практика. Автопортрет. Продумывание композиции, прорисовка. Продолжение знакомства с пропорциями человека, с различными видами портрета. Выразительность и особенности передачи характера, увлечений</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Автопортрет в творчестве художников». Схемы построения, таблицы с вариантами форм глаз, носа губ. Образцы детских работ, фотографии изображаемых</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=8081637419073363819&amp;text=православие%20способности%20души&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595009159110808-851027425973218911500296-production-app-host-vla-web-yp-219&amp;redircnt=1595009177.1">https://yandex.ru/video/preview?filmId=8081637419073363819&amp;text=православие%20способности%20души&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595009159110808-851027425973218911500296-production-app-host-vla-web-yp-219&amp;redircnt=1595009177.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8042341994041991356&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+автопортрет+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8042341994041991356&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+автопортрет+для+детей</a></p>
	<p>Теория. Грехопадение человека. Изгнание из рая. Каин и Авель. Ветхий Завет. Отчего рождается зависть? Как с ней бороться? Страшные последствия зла. Беседа</p> <p>Практика. Автопортрет. Выполнение в материале. Подчинение второстепенного главному.</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Слайды произведений художников по теме беседы. Схемы построения, таблицы с вариантами форм глаз, носа губ. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10879755760489098587&amp;from=tabbar&amp;p=1&amp;reqid=1595010216213416-1670359880724482959700163-sas1-8618&amp;suggest_reqid=160425453157943150202653426964496&amp;text=презентация+портрет+в+творчестве+художников">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10879755760489098587&amp;from=tabbar&amp;p=1&amp;reqid=1595010216213416-1670359880724482959700163-sas1-8618&amp;suggest_reqid=160425453157943150202653426964496&amp;text=презентация+портрет+в+творчестве+художников</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ILP_L2nFII">https://www.youtube.com/watch?v=2ILP_L2nFII</a></p>
	<p>Теория. Рождество Пресвятой Богородицы. Бездетность считалась знаком гнева Божия. Праведная жизнь Иакима и Анны. Испытание родителей Богородицы. Обет посвятить дитя Богу. Явление Ангела. Встреча у Золотых Ворот в Иерусалиме, принесение жертвы. Рассматриваем икону. Определяем выразительность и условность языка иконы. Беседа.</p> <p>Практика. Дымковская игрушка. Кормилица, мамочка. Лепка.</p> <p>Материалы. Глина</p> <p>Зрительный ряд. Икона «Рождество Пресвятой Богородицы». Презентация «Дымковская игрушка», пособие «Последовательность и приемы лепки</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=9257732448275090952&amp;text=смотреть%20видео%20для%20детей%20рождество%20богородицы&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595254014304012-1108015104526940840900303-production-app-host-man-web-yp-287&amp;redircnt=1595254022.1">https://yandex.ru/video/preview?filmId=9257732448275090952&amp;text=смотреть%20видео%20для%20детей%20рождество%20богородицы&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595254014304012-1108015104526940840900303-production-app-host-man-web-yp-287&amp;redircnt=1595254022.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=130552689826757">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=130552689826757</a></p>

<p>игрушки», образцы работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13055268982675723960&amp;text=Лепка+дымковской+игрушки+кормил+ицы+или+мамочки+из+глины">23960&amp;text=Лепка+дымковско й+игрушки+кормилицы+или+м амочки+из+глиныhttps://yandex .ru/video/preview/?filmId=13055 268982675723960&amp;text=Лепка+ дымковской+игрушки+кормил ицы+или+мамочки+из+глины</a></p>
<p>Теория. Потоп, его причины. Ветхий Завет. Наш «ковчег» - обращение к добру и истине. «Что есть истина?» Беседа</p> <p>Практика. Изображение человека. Изучение пропорций, правил построения. Механики движения. Что такое набросок? Виды набросков. Наброски фигуры человека с натуры</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии, подвижный манекен, образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=12738622701488895761&amp;text=смотреть%20видео%20для%20детей%20ветхий%20завет%20потоп&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595254874284456-842465378520618148700309-production-app-host-vla-web-yp-111&amp;redircnt=1595254895.1">https://yandex.ru/video/pre view?filmId=1273862270148889 5761&amp;text=смотреть%20видео %20для%20детей%20ветхий%2 0завет%20потоп&amp;path=wizard&amp; parent- reqid=1595254874284456- 842465378520618148700309- production-app-host-vla-web-yp- 111&amp;redircnt=1595254895.1</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=248&amp;v=GumkUFoCtIE&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/ watch?time_continue=248&amp;v=G umkUFoCtIE&amp;feature=emb_title</a></p>
<p>Теория. Сим, Хам, Иафет. Ветхий Завет. Что такое неосуждение родителей? Порочные поступки – и почтение детей. Почитай родителей – будешь счастлив. Пятая заповедь. Заповедь учит почитать и тех людей, которые заменяют родителей: священников, Учителей, старших людей. Беседа.</p> <p>Практика. Работа над композицией «Каин и Абель». Эскиз. Наброски. Размещение фигур, положение фигур, пластически передающих главную мысль</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7765490906260306019&amp;reqid=1595255086656087-1472597418421114024500159-man2-6037&amp;suggest_reqid=160425453157943150255387902460912&amp;text=смотреть+видео+для+детей+ветхий+заветсим.+хам%2C+иафет">https://yandex.ru/video/pre view/?filmId=776549090626030 6019&amp;reqid=1595255086656087 -1472597418421114024500159- man2- 6037&amp;suggest_reqid=160425453 157943150255387902460912&amp;te xt=смотреть+видео+для+детей +ветхий+заветсим.+хам%2C+иа фет</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13240284634669134087&amp;text=каин+и+авель+мультифильм+для+детей">https://yandex.ru/video/pre view/?filmId=132402846346691 34087&amp;text=каин+и+авель+мул ьтфильм+для+детей</a></p>
<p>Теория. Вавилонская башня. Ветхий Завет. Гордость, самолюбие – причина непонимания людьми другого человека. Беседа</p> <p>Практика. Работа над композицией «Каин и Абель». Прорисовка композиции и выполнение в материале.</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11328018397965868593&amp;text=эскизы+композиций+русских+художников">https://yandex.ru/video/pre view/?filmId=113280183979658 68593&amp;text=эскизы+композици й+русских+художников</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14226397746526086566&amp;text=эскизы+композиций+русских+художников">https://yandex.ru/video/pre view/?filmId=142263977465260 86566&amp;text=эскизы+композици й+русских+художников</a></p>
<p>0 Теория. Авраам – отец верующих. Ветхий Завет. Почему люди, часто зная, где добро и где зло не идут по</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SUKOFYGTIg8">https://www.youtube.com/ watch?v=SUKOFYGTIg8</a></p>

	<p>пути добра? Готовность пожертвовать самое дорогое. Исаак – Христос. Беседа</p> <p>Практика. Работа над композицией «Каин и Авель». Завершение композиции в материале с выделением композиционного центра</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7974569717820960919&amp;text=эскизы+композиций+русских+художников">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7974569717820960919&amp;text=эскизы+композиций+русских+художников</a></p>
1	<p>Теория. Авраам и Лот. Ветхий Завет. Выбор места жительства около Содома. Опасность соседства с грехом ради жизненных благ. Беседа</p> <p>Практика. «Осенние листья». Работа с натуры. Техника акварельной живописи. Учимся смешивать краски, подбирать оттенки</p> <p>Материалы. Акварель, кисти, бумага белая, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=14094819745951604619&amp;text=видеоурок%20осенние%20листья%20акварельными%20красками&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595268819094128-1549519734429607944000305-production-app-host-man-web-yp-59&amp;redircnt=1595268941.1">https://yandex.ru/video/preview?filmId=14094819745951604619&amp;text=видеоурок%20осенние%20листья%20акварельными%20красками&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595268819094128-1549519734429607944000305-production-app-host-man-web-yp-59&amp;redircnt=1595268941.1</a></p>
2	<p>Теория. Бегство Лота из Содома. Ветхий Завет. Что бывает с нами, если мы, желая исправиться, оборачиваемся назад. Беседа</p> <p>Практика. «Осенние листья». Техника акварельной живописи. Особенности работы с натуры. Учимся сравнивать.</p> <p>Материалы. Акварель, кисти, бумага белая, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://school.orthpatr.ru/node/170790">https://school.orthpatr.ru/node/170790</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4722875097854769751&amp;text=для+детей+осенние+листья+акварелью+или+гуашью">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4722875097854769751&amp;text=для+детей+осенние+листья+акварелью+или+гуашью</a></p>
3	<p>Теория. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Иконография. Народные традиции. Храмы в честь Покрова Пресвятой Богородицы</p> <p>Практика. Храм «Покрова на Нерли». Пейзаж с храмом. Передать пропорции, характерные черты. Продолжаем знакомиться с основами линейной и воздушной перспективы. Знакомимся с новыми понятиями: закомары, аркатурный пояс. Работа с образца. набросок храма с передачей пропорций и перспективы</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Покров Пресвятой богородицы», карточки образца храма с последовательностью построения, пейзажи с храмом</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=3656891378596102586&amp;text=праздник%20покрова%20пресвятой%20богородицы%20мультикалендарь&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595271643964345-1043748967677844547200137-production-app-host-man-web-yp-318&amp;redircnt=1595271670.1https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10663641433170915159&amp;text=%20видео+урок+рисование+храм+покрова+на+нерли">https://yandex.ru/video/preview?filmId=3656891378596102586&amp;text=праздник%20покрова%20пресвятой%20богородицы%20мультикалендарь&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595271643964345-1043748967677844547200137-production-app-host-man-web-yp-318&amp;redircnt=1595271670.1https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10663641433170915159&amp;text=%20видео+урок+рисование+храм+покрова+на+нерли</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=14328116115541694411&amp;text=рисовать%20храм%">https://yandex.ru/video/preview?filmId=14328116115541694411&amp;text=рисовать%20храм%</a></p>

		<a href="https://yandex.ru/video/production-app-host-man-web-yp-190&amp;redircnt=1595273103.1">20покрова%20на%20нерли&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595273091278931-1408098414575642094800209-production-app-host-man-web-yp-190&amp;redircnt=1595273103.1</a>
4	<p>Теория. Рождение Исаака. Ветхий завет. Слушаемся ли мы родителей так, как слушался Исаак? Беседа</p> <p>Практика. Храм «Покрова на Нерли». Пейзаж с храмом. Работа с образца. Проработка деталей. Подчинение частного целому</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии, карточки образца храма с последовательностью построения, пейзажи с храмом</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11881667112560769998&amp;text=для+детей+ветхий+завет+рождения+исаака">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11881667112560769998&amp;text=для+детей+ветхий+завет+рождения+исаака</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2144619738619969547&amp;text=для+детей+храм+покрова+на+нерли">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2144619738619969547&amp;text=для+детей+храм+покрова+на+нерли</a></p>
5	<p>Теория. Ревекка, ее душевные качества: доброта, открытость, доверчивость. Можно ли быть добрым и доверчивым в наше время? Беседа</p> <p>Практика. «Букет из сухих трав». Располагаем вазу с сухоцветами на листе. набросок на листе основных направлений веточек, размещение основных пятен</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии, Дейнека «букет из сухих трав», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4011804086305992516&amp;reqid=1595273374535944-476757345042675697900159-man1-4548&amp;suggest_reqid=160425453157943150234726229621985&amp;text=мультикалендарь+ветхий+завет+ревека">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4011804086305992516&amp;reqid=1595273374535944-476757345042675697900159-man1-4548&amp;suggest_reqid=160425453157943150234726229621985&amp;text=мультикалендарь+ветхий+завет+ревека</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8501565824091754062&amp;p=1&amp;reqid=1595273769664145-178719516753100763000159-man2-5887&amp;suggest_reqid=160425453157943150238313554088884&amp;text=видеоурок++изображение+букета+из+сухих+трав">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8501565824091754062&amp;p=1&amp;reqid=1595273769664145-178719516753100763000159-man2-5887&amp;suggest_reqid=160425453157943150238313554088884&amp;text=видеоурок++изображение+букета+из+сухих+трав</a></p>
6	<p>Теория. Исав и Иаков. Ветхий Завет. Бог – отец всех людей. Высота достоинства каждого человека. В чем оно должно проявляться? Беседа</p> <p>Практика. «Букет из сухих трав». Передача пластичности, красоты веточек, травинок, цветов. Продолжаем знакомство с выразительные средства графики.</p> <p>Материалы. Бумага, черный фломастер, гелиевая ручка</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17057538945912023244&amp;reqid=1595274130672261-541484042453735298300128-sas1-7803&amp;suggest_reqid=160425453157943150241695052396673&amp;text=смотреть+мультфильм++исааф+и+иаков">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17057538945912023244&amp;reqid=1595274130672261-541484042453735298300128-sas1-7803&amp;suggest_reqid=160425453157943150241695052396673&amp;text=смотреть+мультфильм++исааф+и+иаков</a></p>

	Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии, Дейнека «букет из сухих трав», образцы детских работ	
7	Теория. Иосиф. Ветхий Завет. Чистота души, устремленность к высшему добру – залог жизненного благополучия. Не бойтесь, ибо я боюсь Бога. Беседа Практика. Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Композиция на выбранную тему». Продумывание сюжета, эскиз, наброски. Композиционное размещение группы людей на листе. Материалы. Бумага, карандаш, ластик Зрительный ряд. Презентация с произведениями художников Б. Кустодиева	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3154579487825296921&amp;text=смотреть+мультфильм+иосиф">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3154579487825296921&amp;text=смотреть+мультфильм+иосиф</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wserDhuX_10">https://www.youtube.com/watch?v=wserDhuX_10</a> (правила композиции)
8	Теория. Казанская икона Божией Матери в судьбах России. Особое почитание иконы. Занимает первое место по количеству храмов, выстроенных в ее честь. Обретение в 1579 г. Явление многих чудес и исцелений. Обращение в Православие многих иноверцев – татар. Заступница государства Российского в Смутное время. Царь Михаил Федорович положил ежегодное празднование с крестным ходом. Петр I молился перед иконой накануне Полтавской битвы, а М.И.Кутузов перед Бородинским сражением...Беседа Практика. Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Композиция на выбранную тему. Прорисовка и начало работы цветом. Статика и динамика. Механика фигуры человека, Прорабатываем детали Материалы. Гуашь, кисти Зрительный ряд. Казанская икона Божией Матери. Образцы детских работ	<a href="https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/32514/episode_id/584269/video_id/584269/">https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/32514/episode_id/584269/video_id/584269/</a>
9	Теория. Православная семья. Ритм жизни. Обязанности. Ценности. Беседа Практика. Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Композиция на выбранную тему. Анализируем, обобщаем, выделяем главное Материалы. Гуашь, кисти Зрительный ряд. Презентация с произведениями художников Б.Кустодиева	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7093718713872680908&amp;text=смотреть+видео+для+детей+православная+семья&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595313991102505-237963196256137571700305-production-app-host-man-web-yp-79&amp;redircnt=1595314011.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7093718713872680908&amp;text=смотреть+видео+для+детей+православная+семья&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595313991102505-237963196256137571700305-production-app-host-man-web-yp-79&amp;redircnt=1595314011.1</a>
0	Теория. Жизнь евреев в Египте. Как Господь спас младенца Моисея Практика. Труд. Забота. Милосердие. Отдых. Семья. Композиция на выбранную тему. Материалы. Гуашь, кисти, бумага Зрительный ряд. Иллюстрации детской библии. Презентация с произведениями Б.Кустодиева	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13184456655763800870&amp;text=смотреть+мультфильм+для+детей+жизнь+моисея+в+египте">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13184456655763800870&amp;text=смотреть+мультфильм+для+детей+жизнь+моисея+в+египте</a>
1	Призвание Богом Моисея к освобождению евреев из рабства. По страницам детской Библии	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=103211286592358">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=103211286592358</a>

	<p>Практика. Городецкая роспись. Сюжеты, цветовая гамма, приемы письма. Упражнения для постановки руки. Элементы росписи. Розаны и купавы. Гирлянды.</p> <p>Материалы. Гуашь, кисти, бумага</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Презентация «Городецкая Роспись», таблицы последовательности выполнения, образцы росписи</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10862267906188036416&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">9096&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10862267906188036416&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10862267906188036416&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12606080419852787757&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12606080419852787757&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p>
2	<p>Теория. Синайское законодательство. Изъяснение десяти заповедей. Что мы знаем о Боге?</p> <p>Практика. Городецкая роспись. Птицы, кони вороные. Приемы письма.</p> <p>Материалы. Гуашь, кисти, бумага тонированная</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Городецкая Роспись», таблицы последовательности выполнения, образцы росписи</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8911969405560900288&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8911969405560900288&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15222812416011112684&amp;text=смотреть+мультфильм+для+детей+жизнь+моисея+в+египте">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15222812416011112684&amp;text=смотреть+мультфильм+для+детей+жизнь+моисея+в+египте</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15995964845832999810&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15995964845832999810&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p>
3	<p>Теория. Престольный праздник. Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных. Прежде сотворения мира видимого Бог сотворил – Небо – мир духовный, Небесные силы – ангелов. Слово «ангел» означает «вестник». Как духи бесплотные, ангелы не знают ни нашего пространства, ни времени, ни стен, ни дверей. Они быстролётны. Они окружают престол Божий тысячами тысяч. Все ангелы делятся на три лика: серафимы, херувимы, престолы. Во втором лике три чина: господства, силы, власти. В третьем лике три чина Начала, Архангелы, ангелы. Девять чинов ангельских. Над девятью Небесными чинами ангелов чиновачальником и вождем поставлен Богом Святой Архистратиг Михаил. Архистратиг Михаил и Денница. Чудеса, совершенные Архистратигом Михаилом. Многие храмы и монастыри посвящены ему.</p> <p>Практика. Городецкая роспись. Декоративная композиция. Выполнение в технике свободной кистевой росписи. Продумать композицию в выбранном</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10813445044847911729&amp;reqid=1595317935092720-995012905423422135900128-vla1-1484&amp;suggest_reqid=160425453157943150279619346666338&amp;text=Видео+для+детей+Праздник+архангела+Михаила">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10813445044847911729&amp;reqid=1595317935092720-995012905423422135900128-vla1-1484&amp;suggest_reqid=160425453157943150279619346666338&amp;text=Видео+для+детей+Праздник+архангела+Михаила</a></p>

	<p>формате, определить сюжет для центра композиции          Материалы. Гуашь, кисти, заготовка          Зрительный ряд. Презентация «Архангел Михаил». Презентация «Городецкая Роспись», таблицы последовательности выполнения, образцы росписи</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10171170303720749974&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10171170303720749974&amp;text=городецкая+роспись+видеоурок+для+детей</a></p>
4	<p>Теория. Начало Рождественского поста. Филипповки. Заговенье на пост. Пост перед праздником, традиции поста. Как в наших силах постоять на посту. Кто наши друзья? Беседа          Практика. « Портрет друга». Продолжение знакомства с пропорциями человека, с разными видами портрета, техникой изображения. Передача характера и увлечений человека          Материалы. Бумага, простой карандаш          Зрительный ряд. Презентация «Портрет»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17910994336879599144&amp;reqid=1595318070390652-1219916400267457781900146-man1-1947&amp;suggest_reqid=160425453157943150281400946199336&amp;text=Видео+для+детей+рождественский+пост">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17910994336879599144&amp;reqid=1595318070390652-1219916400267457781900146-man1-1947&amp;suggest_reqid=160425453157943150281400946199336&amp;text=Видео+для+детей+рождественский+пост</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6279299608257880713&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+портрет&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595335974891316-1241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redirect=1595337725.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6279299608257880713&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+портрет&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595335974891316-1241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redirect=1595337725.1</a></p>

### Модуль «Зимние праздники»

**Цель:** формирование основ православной культуры, основ изобразительной культуры и грамотности через темы зимних праздников, христианских добродетелей, произведения культуры и практических работ по изобразительному искусству.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

- формирование знаний об основных православных праздниках зимнего периода, о традициях этого периода, о христианских добродетелях;
- расширение знаний по изобразительной грамоте.

##### Развивающие:

- развитие стремления к познанию традиций православной культуры;
- развитие наблюдательности, воображения, художественного вкуса, композиционного мышления.

##### Воспитательные:

- формирование осознания своего внутреннего мира и осознания своего выбора как поступить;
- формирование ответственности за свои поступки.

## ***Предметные ожидаемые результаты***

### Обучающийся должен знать:

- основные зимние праздники;
- духовную основу поста;
- Заповеди, понятие греха и добродетели;
- разные художественные материалы и инструменты школьного этапа.

### Обучающийся должен уметь:

- передавать основные пропорции объектов изображения;
- владеть художественными материалами и инструментами на школьном уровне;
- передавать движение в природе;
- уметь обобщать, подчинять второстепенное главному.

### Обучающийся должен приобрести навык:

- обращения к своему внутреннему миру;
- наблюдения окружающего мира;
- передачи впечатлений в изображении.

## **Учебно – тематический план**

п\п	Содержание темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
<b>2 модуль «Зимние праздники»</b>					
	«Не сотвори себе кумира». Что такое кумир? « Портрет друга»				Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
	«Не поминай имя Божие всуе». Необходимость беречь то, что свято. « Портрет друга»	1,5	0,5	1	
	Введение во храм Пресвятой Богородицы. Натюрморт из геометрических тел	1,5	0,5	1	
	Шесть дней делай, день седьмой – Господу». Натюрморт из геометрических тел	1,5	0,5	1	
	«Чти отца и мать твою». Натюрморт из геометрических тел	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
	«Не убий». «Рождество Христово». Композиция	1,5	0,5	1	
	«Не пожелай чужого». Зависть. «Рождество Христово». Композиция	1,5	0,5	1	
	«Не укради». Что такое муки совести? «Рождество Христово». Композиция	1,5	0,5	1	
	«Не лжесвидетельствуй». «Рождество Христово». Композиция	1,5	0,5	1	
0	Какая заповедь главная? «Рождество Христово». Композиция	1,5	0,5	1	
1	Мастер – класс. Декупаж	1,5	0,5	1	Праздник. Выставка работ. Викторина
	«Рождество Христово». Детство Иисуса	1,5	0,5	1	Беседа.

2	Христа. Красота в поведении человека. «Зимняя сказка» пейзаж				Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
3	Христос и дети. Господь видит и любит нас. «Зимняя сказка» пейзаж	1,5	0,5	1	
4	Крещение Иисуса Христа. «Зимние забавы» композиция	1,5	0,5	1	
5	Святая мученица Татиана – покровительница студентов. «Зимние забавы» композиция	1,5	0,5	1	
6	Ветхозаветная скиния. «Зимние забавы» композиция	1,5	0,5	1	
7	Православный храм: иконостас, престол, крест, каждение, иконы, свечи. «Уголок интерьера храма»	1,5	0,5	1	
8	Поведение в храме. Богослужение. «Уголок интерьера храма»	1,5	0,5	1	
9	Сретение Господне. Выставка работ к Сретенскому фестивалю.	1,5	0,5	1	Праздник. Викторина. Выставка работ Беседа.
0	Сырная неделя – масленица. Колокольчик	1,5	0,5	1	
1	День Защитника Отечества. Красота мужества. Роспись колокольчика	1,5	0,5	1	
2	Великий пост. Натюрморт из гипсовых тел	1,5	0,5	1	Зачётная работа
3	Прощеное воскресенье. Начало Великого поста. Конусная кукла в народном костюме.	1,5	0,5	1	
4	Народные традиции Великого поста. «Воин - защитник». Роспись	1,5	0,5	1	
	Итого:	36	12	24	

### Содержание программы

<b>2 модуль «Зимние праздники»</b>		<b>Дистанционный компонент</b>
<p>Теория. «Не сотвори себе кумира». Что такое кумир? Телевизор, компьютер. Борьба со страстями гордости, уныния, чревоугодия, сребролюбия. Беседа</p> <p>Практика. «Портрет друга». Материал по выбору. Выразительность цветового и тонального решения</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Заповеди Божии», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4369b199e671903087b51315fc3673f3">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4369b199e671903087b51315fc3673f3</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview?filmId=9846566044159479225&amp;text=видеоурок%20как%20нарисовать%20портрет&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595335974891316-1241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redircnt=1595337725.1">https://yandex.ru/video/preview?filmId=9846566044159479225&amp;text=видеоурок%20как%20нарисовать%20портрет&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595335974891316-1241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redircnt=1595337725.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6279299608257880713&amp;text=">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6279299608257880713&amp;text=</a></p>	

	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=15953359748913161241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redircnt=1595337725.1">видеоурок+как+нарисовать+портрет &amp;path=wizard&amp;parent- reqid=1595335974891316- 1241544602106153980200213- production-app-host-man-web-yp- 163&amp;redircnt=1595337725.1</a>
<p>Теория. «Не поминай имя Божие всуе». Необходимость беречь то, что свято. Сила и ценность каждого слова. Празднословие, сплетня, клевета. Беседа</p> <p>Практика. « Портрет друга». Подчинение деталей целому и главному</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Заповеди Божии», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://pravoslavie.ru/104777.html">https://pravoslavie.ru/104777.ht ml</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11730347955189801899&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+портрет&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595335974891316-1241544602106153980200213-production-app-host-man-web-yp-163&amp;redircnt=1595337725.1">https://yandex.ru/video/preview/ ?filmId=11730347955189801899&amp;text =видеоурок+как+нарисовать+портре т&amp;path=wizard&amp;parent- reqid=1595335974891316- 1241544602106153980200213- production-app-host-man-web-yp- 163&amp;redircnt=1595337725.1</a></p>
<p>Теория. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Красота девства, невинности, целомудрия. Как и для чего хранить чистоту души и тела? Беседа</p> <p>Практика. Натюрморт из геометрических тел (куб, усеченная пирамида). Расположение на листе. Конструктивное построение. Приемы правильного определения направления линий и сравнения размеров. Продолжение знакомства с перспективным построением. Предлагаются упражнения по зарисовке прозрачной упаковки в форме куба на плоскостях разных уровней (ниже, выше)</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Введение во храм Пресвятой богородицы». Плакат «Выразительные средства рисунка», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11251868088463823336&amp;text=мультикалендарь%20введение%20во%20храм%20пресвятой%20богородицы&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595343315691645-1332984524160375033500310-production-app-host-man-web-yp-292&amp;redircnt=1595343325.1">https://yandex.ru/video/preview ?filmId=11251868088463823336&amp;text =мультикалендарь%20введение%20в о%20храм%20пресвятой%20богород ицы&amp;path=wizard&amp;parent- reqid=1595343315691645- 1332984524160375033500310- production-app-host-man-web-yp- 292&amp;redircnt=1595343325.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7252624165843042015&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+натюрморт+из+геометрических+тел">https://yandex.ru/video/preview/ ?filmId=7252624165843042015&amp;text= видеоурок+как+нарисовать+натюрм орт+из+геометрических+тел</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7252624165843042015&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+натюрморт+из+геометрических+тел">https://y andex.ru/video/preview/?filmId=72526 24165843042015&amp;text=видеоурок+ка к+нарисовать+натюрморт+из+геоме трических+тел</a></p>
<p>Теория. Шесть дней делай, день седьмой – Господу». Лень, праздность – основа всех пороков. Что можно делать в воскресенье? Беседа</p> <p>Практика. Натюрморт из геометрических тел (куб, усеченная пирамида). Выявление объема. Учимся приемам работы простым карандашом. Владение выразительными средствами рисунка – штрих, тон, линия, растяжка. Предлагаются упражнения по зарисовке прозрачной упаковки в форме куба на плоскостях разных уровней (ниже, выше)</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=48399c784aaf3c75beb0ade7c9e1808d">https://yandex.ru/efir?reqid=159 5491012739008- 520200744186499231353604- production-app-host-sas-web-yp- 165&amp;stream_id=48399c784aaf3c75beb 0ade7c9e1808d</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a></p>

<p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик Зрительный ряд. Плакат «Выразительные средства рисунка», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10298636888692420749&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+натюр+морт+из+геометрических+тел">?filmId=10298636888692420749&amp;text=видеоурок+как+нарисовать+натюр морт+из+геометрических+тел</a></p>
<p>Теория. «Чти отца и мать твою». Грехи непослушания. Служение старшим – основа духовной жизни. «Каприз» Н.Д.Шаховская – Шик. Беседа Практика. Натюрморт из геометрических тел (куб, усеченная пирамида). Продолжение знакомства на практике с понятиями: свет, тень, падающая тень, рефлекс, полутон, воздушная и линейная перспектива. Умение сравнивать анализировать и обобщить. Материалы. Бумага, карандаш, ластик Зрительный ряд. Плакат «Выразительные средства рисунка», образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4b92411f08ff5058a5043e7083628fbb">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4b92411f08ff5058a5043e7083628fbb</a>  <a href="https://ok.ru/video/1226754429185">https://ok.ru/video/1226754429185</a></p>
<p>Теория. «Не убий». «Разоренное гнездо» Е. И. Шведер. Обязанность побеждать зло добром. Гнев и кротость. Злоречие. Убить можно словом. Бережное и осторожное обращение со словами. Беседа Практика. «Рождество Христово». Композиция. Выбор сюжета: «Святая ночь. Богомладенец родился», «Явление пастухам ангела», «Волхвы», «Поклонение Богомладенцу»... Эскиз. Поиск интересного решения Материалы. По выбору. Возможно выполнение и на плоскости и в объеме. Возможно выполнение композиции коллективно, группами. Например: вылепить из пластилина или из глины сюжет поклонения Богомладенцу пастухов и волхвов Зрительный ряд. Презентация «Рождество Христово».</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7252751521162917511&amp;text=для+детей+заповедь+не+убий">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7252751521162917511&amp;text=для+детей+заповедь+не+убий</a>  <a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4acf4a8b72a5ddf187bf3ab28bcddeed">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4acf4a8b72a5ddf187bf3ab28bcddeed</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15650608208388871042&amp;text=рождество%20христово%20произведения%20искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15650608208388871042&amp;text=рождество%20христово%20произведения%20искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1</a></p>
<p>Теория. «Не пожелай чужого». Зависть. Моцарт и Сальери. «Зависть» рассказ Ц. Ветекам Практика. «Рождество Христово». Композиция. Зарисовки. Расположение главных героев, особенности окружающей среды, одежды и т.д. Проработка образов Материалы. По выбору Зрительный ряд. Презентация «Рождество Христово в произведениях художников»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18400620322631324208&amp;text=для+детей+заповедь+не+завидуй">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18400620322631324208&amp;text=для+детей+заповедь+не+завидуй</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1508738590942785429&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1508738590942785429&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1</a></p>

	<p>Теория. «Не укради». Что такое муки совести? Почему не радуется сердце украденное? «Деревянная лошадка» Митрополит Антоний Сурожский</p> <p>Практика. «Рождество Христово».</p> <p>Композиция. Продолжение работы над композицией. Проработка образов, окружающей среды</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Икона «Рождество Христово»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810127823196627214&amp;text=для+детей+заповедь+не+укради">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810127823196627214&amp;text=для+детей+заповедь+не+укради</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1662468586092251652&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1662468586092251652&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1</a></p>
	<p>Теория. «Не лжесвидетельствуй». Образы предателей и клеветников. Грех осуждения. Христос и грешница. «Доносчику первый кнут» А.М.Горький</p> <p>Практика. «Рождество Христово».</p> <p>Композиция. Продолжение работы над образами. Анализируем, подчиняем детали главному, не забываем о центре композиции</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17407988134786387461&amp;text=для+детей+заповедь+не+лжесвидетельствуй">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17407988134786387461&amp;text=для+детей+заповедь+не+лжесвидетельствуй</a></p>
0	<p>Теория. Какая заповедь главная? Любить ближнего – исполнение всего закона.</p> <p>Рождество Христово. Весь мир принес дары. Какие дары принесли мы? Беседа</p> <p>Практика. «Рождество Христово».</p> <p>Композиция. Завершение работы над композицией. Экспресс – выставка, Рассказ о своей композиции, что удалось, что еще не очень. Отмечаем успехи, пусть самые малые, останавливаемся на слабых сторонах, анализируем, учимся друг у друга</p> <p>Материалы. По выбору</p> <p>Зрительный ряд. Выполненные работы</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=47b295a80c6438e3874fbfee6d949fe4">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=47b295a80c6438e3874fbfee6d949fe4</a></p>
1	<p>Теория. Рождественский праздник.</p> <p>Утренник.</p> <p>Практика. Мастер – класс. Декупаж.</p> <p>Материалы. Объект декорирования, салфетки, клей, кисти...</p> <p>Зрительный ряд. Выставка работ.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14191145623581412688&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14191145623581412688&amp;text=рождество+христово+произведения+искусства&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595909881885388-1426330230226571487900255-production-app-host-vla-web-yp-196&amp;redircnt=1595909929.1</a></p>
2	<p>Теория. «Рождество Христово». Детство Иисуса Христа. Красота в поведении человека. Что из того, что делаем мы, отрок Иисус не делал никогда. «Рождество Христово – детство Золотое»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17318279229260677949&amp;text=+для+детей+детство+иисуса+христиана">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17318279229260677949&amp;text=+для+детей+детство+иисуса+христиана</a></p>

	<p>Монахиня Варвара. Беседа</p> <p>Практика. «Зимняя сказка». Пейзаж на состояние (мороз и солнце, деревья в инее, шапки снега, метель, вьюга, снегопад и т.д.). Закрепляем правила построения пейзажа по законам линейной и воздушной перспективы, закрепляем технику письма гуашью, учимся составлять оттенки цвета, обрабатываем технику мазка, набрызга</p> <p>Материалы. Бумага, простой карандаш, гуашь, кисти</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Зимний пейзаж в творчестве художников».</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12580856721219037054&amp;text=зимние+забавы+рисунок">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12580856721219037054&amp;text=зимние+забавы+рисунок</a></p>
3	<p>Теория. Христос и дети. Господь видит и любит нас. «Бог везде» (В.А.Солоухин)</p> <p>Практика. «Зимняя сказка» пейзаж. Какого цвета снег? Продолжаем знакомство с колоритом, с цветовыми отношениями, с оттенками. Оттенки цвета снега в картине В.И.Суриков « Боярыня Морозова». Завершаем работу, подчеркивая выразительность замысла состояния</p> <p>Материалы. Бумага, гуашь</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. В.И.Суриков « Боярыня Морозова»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8152367974096080049&amp;p=1&amp;text=зимний+пейзаж+гуашью+поэтапно+для+начинающих">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8152367974096080049&amp;p=1&amp;text=зимний+пейзаж+гуашью+поэтапно+для+начинающих</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8688391208477657015&amp;text=видеоурок+зимний+пейзаж+гуашью+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8688391208477657015&amp;text=видеоурок+зимний+пейзаж+гуашью+для+детей</a></p>
4	<p>Теория. Крещение Иисуса Христа. Наше крещение – рождение для новой жизни, залог нашего спасения. «Крещение» В.А.Никифоров - Волгин</p> <p>Практика. «Зимние забавы» Композиция. Продолжаем изображение человека в движении. Эскиз, зарисовки. Размещение задуманного сюжета на листе бумаги</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Крещение Иисуса Христа». Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=448fd6f9bcc7b7d0b2552c3d46bb5615">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=448fd6f9bcc7b7d0b2552c3d46bb5615</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1320820499566597770&amp;text=зимние+забавы+рисунок">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1320820499566597770&amp;text=зимние+забавы+рисунок</a></p>
5	<p>Теория. Святая мученица Татиана – покровительница студентов. Житийная история. История праздника</p> <p>Практика. «Зимние забавы». Прорисовка и начало работы цветом. Продолжаем упражнения в выполнении работы в холодном колорите.</p> <p>Материалы. Бумага, гуашь</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Святая мученица Татиана». Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8869625212607095240&amp;text=для+детей+святая+мученица+татиана">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8869625212607095240&amp;text=для+детей+святая+мученица+татиана</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16424657334615786209&amp;text=зимние+забавы+рисунок">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16424657334615786209&amp;text=зимние+забавы+рисунок</a></p>
6	<p>Теория. Ветхозаветная скиния. Ветхий Завет.</p> <p>Практика. «Зимние забавы». Завершение работы. Подчинение главному, умение анализировать, обобщать.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5437604701303361742&amp;text=для+детей+ветхий+завет+скиния">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5437604701303361742&amp;text=для+детей+ветхий+завет+скиния</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a></p>

	<p>Материалы. Бумага, гуашь Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10257262655599731853&amp;text=зимние+забавы+рисунок">?filmId=10257262655599731853&amp;text=зимние+забавы+рисунок</a></p>
7	<p>Теория. Православный храм: иконостас, престол, крест, каждение, иконы, свечи. Практика. «Уголок интерьер храма с подсвечником и горящими свечами». Композиционное решение. Смешанная техника. Борьба теплых и холодных цветов, оттенков. Материалы. Восковые мелки, масляная пастель, акварель Зрительный ряд. Презентация « В храме». Слайды с произведениями русских художников Богданова – Бельского, Сурикова и др.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12282114495500028188&amp;text=Нарисовать+уголок+интерьера+храма">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12282114495500028188&amp;text=Нарисовать+уголок+интерьера+храма</a></p>
8	<p>Теория. Поведение в храме. Богослужение. Практика. « Уголок интерьера храма». Смешанная техника. Материалы. Восковые мелки, масляная пастель, акварель Зрительный ряд. Слайды с произведениями русских художников Богданова – Бельского, Сурикова и др.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1269798509429353640&amp;text=+для+детей+поведение+в+храме">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1269798509429353640&amp;text=+для+детей+поведение+в+храме</a></p>
9	<p>Теория. Сретение Господне. История установления праздника Сретения Господня. Царствование императора Юстиниана. Морская язва, сильные землетрясения в Византии, Антиохии. Откровение одному благочестивому человеку, чтобы было установлено торжественное празднование Сретению Господню, как и прочим Господским и Богородичным праздникам. Упоминание в кондаке на Сретение Господне избавление от бед, постигших восточную церковь и по милости Божией прекратившихся при императоре Юстиниане, Сретение – это встреча, встреча с Богом. Симеон Богоприимец. Библейская история Практика. Подготовка работ к выставке на Сретенский фестиваль. Материалы. Бумага, клей, ножницы и др. Зрительный ряд. Презентация «Сретение Господне»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3763967118057929088&amp;text=сретение%20господне%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595914044577740-1719595099178779297906369-prestable-app-host-sas-web-yp-176&amp;redircnt=1595914050.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3763967118057929088&amp;text=сретение%20господне%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595914044577740-1719595099178779297906369-prestable-app-host-sas-web-yp-176&amp;redircnt=1595914050.1</a></p>
0	<p>Теория. Сырная неделя – масленица. Традиции русского стола, традиции народных гуляний. Чаепитие с блинами. Практика. «Колокольчик». Приемы лепки из целого куска. Выполняем с верхом похожим на луковку главы храма или на шлем богатыря. С внутренней стороны выполняем острым предметом</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9433651423575738092&amp;text=Сырная+неделя.+традиции">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9433651423575738092&amp;text=Сырная+неделя.+традиции</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17007273206401529884&amp;text=мастер+класс+для+детей+лепка+колокольчика+из+глины">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17007273206401529884&amp;text=мастер+класс+для+детей+лепка+колокольчика+из+глины</a></p>

	<p>углубление, чтобы вставить нить, на которую крепиться после обжига язычок колокола (шарик из глины со сквозным отверстием).</p> <p>Материалы. Глина, вода, салфетка</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Масленица в произведениях русских художников»</p>	
1	<p>Теория. День Защитника Отечества. Красота мужества.</p> <p>Практика. Роспись колокольчика</p> <p>Материалы. Акриловые и гуашевые краски, кисти</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Красота мужества»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1395210172696355559&amp;text=день+защитника+отечества+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1395210172696355559&amp;text=день+защитника+отечества+видео+для+детей</a></p>
2	<p>Теория. Великий пост. Состояние покаяния. Великий канон Андрея Критского. «Чистый понедельник» И.С.Шмелев.</p> <p>Практика. Натюрморт из гипсовых тел (цилиндр и шар). Располагаем на листе. Рассматриваем форму цилиндра, основание и верх которого круг. Педагог показывает, как правильно построить основание и верх цилиндра, а также как построить шар. Объясняет ребятам, что на этой постановке можно многому научиться, т.к. с этими формами будем встречаться часто. Это и туловище кринки, кувшина, заварочного чайника (шарообразная форма). И основания и верх у этих предметов аналогичны основанию и верху цилиндра. И поэтому правильно понятое и конструктивное построение, и передача объема (свет, тень, полутон, рефлекс, блики) пригодятся в дальнейшей работе над натюрмортами и композициями. Чтобы отдохнуть от работы и лучше понять конструктивное построение цилиндра предлагаются зарисовки прозрачных цилиндрических футляров на различных горизонтальных плоскостях (ниже, выше)</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик</p> <p>Зрительный ряд. Таблицы с конструктивным построением геометрических тел</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16752930922069814345&amp;text=Великий+пост+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16752930922069814345&amp;text=Великий+пост+видео+для+детей</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GmSJ05qbF8c">https://www.youtube.com/watch?v=GmSJ05qbF8c</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=sDweIzUVmfk">https://www.youtube.com/watch?v=sDweIzUVmfk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oIvmcfwptOI">https://www.youtube.com/watch?v=oIvmcfwptOI</a></p>
3	<p>Теория. Нравственное поведение ребенка. Основные требования. В чем настоящее счастье? Жемчуг мудрости. Размышления. Беседа</p> <p>Практика. Натюрморт из гипсовых тел (цилиндр и шар). Пользуясь выразительными средствами рисунка (штрихи, растяжка, линия, тон) выявляем форму предметов. Чтобы отдохнуть от работы и лучше понять конструктивное построение цилиндра предлагаются зарисовки</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=854408696849423246&amp;text=Великий+пост+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=854408696849423246&amp;text=Великий+пост+видео+для+детей</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vXTE-63hjPk">https://www.youtube.com/watch?v=vXTE-63hjPk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CJPLHykjKPc">https://www.youtube.com/watch?v=CJPLHykjKPc</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BOQXVbB2N8QY">https://www.youtube.com/watch?v=BOQXVbB2N8QY</a></p>

	<p>прозрачных цилиндрических футляров на различных горизонтальных плоскостях (ниже, выше)</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик</p> <p>Зрительный ряд. Таблица последовательности работы над натюрмортом из геометрических тел</p>	
4	<p>Теория. Христианские добродетели: вера, надежда, любовь. Любовь к Богу. Любовь к братьям и сестрам. «Письмо» А.Н.Анненская Беседа</p> <p>Практика. Натюрморт из гипсовых тел (цилиндр и шар) Конкретизируем свет, тень на предметах, падающую тень, полутон, блик. Продолжаем работать над выявлением объема</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик</p> <p>Зрительный ряд. Таблица последовательности работы над натюрмортом из геометрических тел. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17233305186376738055&amp;text=христианские+добродетели+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17233305186376738055&amp;text=христианские+добродетели+видео+для+детей</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nFxy3js--9o">https://www.youtube.com/watch?v=nFxy3js--9o</a></p>

### **Модуль 3 «Весенние и летние праздники»**

**Цель:** - формирование основ православной культуры, основ изобразительной культуры и основ изобразительной грамоты через темы весенних и летних праздников, произведения культуры и практических работ по изобразительному искусству.

Обучающие:

- знакомство с традициями праздников весеннее – летнего периода;

Развивающие:

- развитие интереса к традициям и духовному содержанию православных праздников;
- развитие личностных качеств – самостоятельности, ответственности, наблюдательности, активности, аккуратности;
- развитие художественного вкуса, воображения;

Воспитательные:

- воспитание любви к Родине;
- воспитание вдумчивого отношения к внутреннему миру;
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

**Предметные ожидаемые результаты:**

Учащийся должен знать:

- основные праздники весенне – летнего периода и традиции;
- что такое притча;
- виды и жанры изобразительного искусства, привести примеры;
- знать, что такое планы, перспектива, колорит.

Учащийся должен уметь:

- работать с образцом, по представлению, по памяти, с натуры;

- работать различными графическими материалами, акварелью и гуашью;
- уметь располагать объекты на плоскости листа, используя правила композиции;
- владеть приёмами построения предметов в пространстве

Учащийся должен иметь навык:

- работы гуашью, акварелью и графическими материалами
- применять приёмы свободной кистевой росписи

### Учебно – тематический план

п/п	Содержание темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
<b>3 модуль «Весенние и летние праздники»</b>					
	Отношения человека и Бога. Десять заповедей. Заповеди Блаженств Натюрморт из гипсовых тел	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
	Встреча весны. Жаворонки. «Звонкие птицы». Лепка птиц	1,5	0,5	1	
	Крестопоклонная неделя. Сила крестная. Роспись птиц	1,5	0,5	1	
	Притчи. Притча о сеятеле. «Чайный натюрморт	1,5	0,5	1	
	Преподобный Иоанн Лествичник. «Лествица». «Чайный натюрморт	1,5	0,5	1	
	Урок нравственности. Слова «Чайный натюрморт	1,5	0,5	1	
	Благовещение Пресвятой Богородицы. Чистота души – высшая ценность. Изображаем храм	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
	Воскрешение Лазаря Изображаем храм	1,5	0,5	1	
	Вход Господень в Иерусалим. Подставка под пасхальное яйцо	1,5	0,5	1	
	Страстная седмица. Лепка яйца	1,5	0,5	1	
	Тайная Вечеря. Омовение ног. Хлеб и вино. «Писанки»	1,5	0,5	1	
	Воскресение Христово. Роспись подставки, яиц	1,5	0,5	1	
	Праздник	1,5	0,5	1	Викторина. Выставка работ.
	Радоница. Композиция «Праздник в городе». Граттаж	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
	История паломничества. «Праздник в городе». Граттаж	1,5	0,5	1	
	День Победы. «Праздник в городе»	1,5	0,5	1	
	Благодарные князья Российские Борис и Глеб. Зачетная работа «Пейзаж с храмом»	1,5	0,5	1	Зачетная работа «Пейзаж с

Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества. «Пейзаж с храмом».	1,5	0,5	1	храмом»
Отношение православного человека к природе. «Пейзаж с храмом». Зачетная работа	1,5	0,5	1	
«Красота нерукотворная и рукотворная». Зарисовки на пленэре	1,5	0,5	1	Беседа. Педагогическое наблюдение. Просмотр и анализ работ
«Красота нерукотворная и рукотворная». Зарисовки на пленэре	1,5	0,5	1	
День Славянской письменности и культуры. Житие святых Кирилла и Мефодия. «Буквица».	1,5	0,5	1	
«Красота нерукотворная и рукотворная». Зарисовки на пленэре.	1,5	0,5	1	
Подведение итогов.	1,5	0,5	1	Праздник. Викторина. Выставка.
Итого:	36	12	24	

### Содержание программы

<b>3 модуль «Весенние и летние праздники»</b>		<b>Дистанционный компонент</b>
<p>Теория. Отношения человека и Бога. Десять заповедей. Заповеди Блаженств – новозаветные заповеди христиан.</p> <p>Практика. Натюрморт из гипсовых тел (цилиндр и шар). Сравниваем, анализируем, обобщаем.</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш, ластик</p> <p>Зрительный ряд. Таблица последовательности работы над натюрмортом из геометрических тел. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4902314332255653091&amp;text=десять+заповедей+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4902314332255653091&amp;text=десять+заповедей+видео+для+детей</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3611394250360937012&amp;text=заповеди+блаженства+видео+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3611394250360937012&amp;text=заповеди+блаженства+видео+для+детей</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BQXVbB2N8QY">https://www.youtube.com/watch?v=BQXVbB2N8QY</a></p>	
<p>Теория. Встреча весны. Сорок Севастийских мучеников. Жаворонки. Народные обычаи встречи весны. Изготовление птиц. Птицы в глиняных промыслах.</p> <p>Практика. «Звонкие птицы». Лепка птиц по мотивам глиняных промыслов. Приемы лепки</p> <p>Материалы. Глина, стеки, вода, лоскуток ткани, подставка</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Встреча весны». Плакаты с приемами лепки. Образцы птиц разных глиняных промыслов. Стенд с наглядным материалом образцов.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=69Sq-wTg2AA">https://www.youtube.com/watch?v=69Sq-wTg2AA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=um3ymW035M4">https://www.youtube.com/watch?v=um3ymW035M4</a></p>	
<p>Теория. Крестопоклонная неделя. Сила крестная. Ветхий Завет. Медный змий. Иисус Навин.</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18063911649435328661&amp;text">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18063911649435328661&amp;text</a></p>	

	<p>Практика. Расписываем вылепленные птицы по мотивам глиняных промыслов. Выразительные средства декоративно – прикладного искусства. Декоративная свободная кистевая роспись.</p> <p>Материалы. Гуашь, кисти, ушные палочки</p> <p>Зрительный ряд. Плакаты с примерами росписи разных глиняных промыслов</p>	<p><a href="https://krestopoklonnaya+nedelya+video+для+детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595919311560240-1304017810608192779600299-production-app-host-vla-web-yp-347&amp;redircnt=1595919361.1">https://krestopoklonnaya+nedelya+video+для+детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595919311560240-1304017810608192779600299-production-app-host-vla-web-yp-347&amp;redircnt=1595919361.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15898095751303846014&amp;text=роспись+филипоновская+вылепленной+птицы">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15898095751303846014&amp;text=роспись+филипоновская+вылепленной+птицы</a></p>
	<p>Теория. Притчи. Прием, используемый в притчах. Притча о сеятеле. Беседа</p> <p>Практика. «Чайный натюрморт» (заварочный чайник, чашка, ложечка, блюдечко с булочкой). Тёплый колорит. Располагаем на листе, найдя удачную композицию в эскизе. Прорисовываем предметы, стараемся работать, не сильно нажимая на карандаш, т.к. готовим рисунок под акварель</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш</p> <p>Зрительный ряд. Образцы работ в акварельной технике</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9860517549442544658&amp;text=притчи+господни+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9860517549442544658&amp;text=притчи+господни+для+детей</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17818071669510403120&amp;text=притчи+господни+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17818071669510403120&amp;text=притчи+господни+для+детей</a> (притча о сеятеле)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=iruv_JTTNRc">https://www.youtube.com/watch?v=iruv_JTTNRc</a></p>
	<p>Теория. Преподобный Иоанн Лествичник. «Лествица». Иоанн Лествичник о молитве. «Молитва» Е. И. Шведер</p> <p>Практика. «Чайный натюрморт». Продолжаем осваивать технику акварельной живописи. Пробуем приемы и по сухому, и по сырому, и а-ля– прима, и лессировками.</p> <p>Материалы. Акварель, кисти</p> <p>Зрительный ряд. Образцы работ в акварельной технике</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=873361495664344101&amp;text=иоанн%20лествичник%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922072337100-326604912938159719706900-production-app-host-sas-web-yp-40&amp;redircnt=1595922101.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=873361495664344101&amp;text=иоанн%20лествичник%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922072337100-326604912938159719706900-production-app-host-sas-web-yp-40&amp;redircnt=1595922101.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=141239720879938951&amp;text=чайный%20натюрморт%20в%20живописи&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595921801905131-1129569983038231463400248-prestable-app-host-sas-web-yp-188&amp;redircnt=1595921828.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=141239720879938951&amp;text=чайный%20натюрморт%20в%20живописи&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595921801905131-1129569983038231463400248-prestable-app-host-sas-web-yp-188&amp;redircnt=1595921828.1</a></p>
	<p>Теория. Урок нравственности «словами своими осудишься, словами своими и оправдаешься». «Пан – скворец» А. Ишимов</p> <p>Практика. «Чайный натюрморт». Наблюдаем, сравниваем, анализируем, прописываем детали, обобщаем</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=141239720879938951&amp;text=чайный%20натюрморт%20в%20живописи&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595921801905131-">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=141239720879938951&amp;text=чайный%20натюрморт%20в%20живописи&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595921801905131-</a></p>

	<p>Материалы. Акварель, кисти Зрительный ряд. Образцы работ в акварельной технике</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1129569983038231463400248-prestable-app-host-sas-web-yp-188&amp;redircnt=1595921828.1">1129569983038231463400248-prestable-app-host-sas-web-yp-188&amp;redircnt=1595921828.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2971866276731885806&amp;text=иоанн+лествичник+видео+для+детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922072337100-326604912938159719706900-production-app-host-sas-web-yp-40&amp;redircnt=1595922101.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2971866276731885806&amp;text=иоанн+лествичник+видео+для+детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922072337100-326604912938159719706900-production-app-host-sas-web-yp-40&amp;redircnt=1595922101.1</a></p>
	<p>Теория. Благовещение Пресвятой Богородицы. Чистота души – высшая ценность. Архангел Гавриил. Смирение Марии «Я раба Господня, пусть будет со мною то, что ты сказал». Приветствие Елизаветы «Благословенна Ты между женами и благословен плод чрева твоего! И откуда мне такая радость, что ко мне пришла Мать моего Господа!» Служение Архангела Гавриила – благовестие. Святые Захария и Елизавет. Сомнения Захария. Народные традиции праздника. Поговорки</p> <p>Практика. Изображаем храм. Работа с образца. Пытаемся понять архитектурные формы на основе геометрических тел. Упражняемся в передаче пропорций, объёма, архитектурных особенностей</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш Зрительный ряд. Икона «Благовещение Пресвятой Богородицы», иллюстрации детской Библии. Цветные фотографии храмов, в том числе и местного храма Архангела Михаила, образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10150916094477660662&amp;text=благовещение%20видео%20детям&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922568524882-755829121928781090600303-production-app-host-vla-web-yp-56&amp;redircnt=1595922573.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10150916094477660662&amp;text=благовещение%20видео%20детям&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595922568524882-755829121928781090600303-production-app-host-vla-web-yp-56&amp;redircnt=1595922573.1</a></p> <p><a href="https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-uchimsja-risovat-hram.html">https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-uchimsja-risovat-hram.html</a></p>
	<p>Теория. Воскрешение Лазаря – прообраз воскресения Христа. Библейская история.</p> <p>Практика. Изображаем храм. Работа с образца. Пытаемся понять архитектурные формы на основе геометрических тел. Упражняемся в передаче пропорций, объёма, архитектурных особенностей</p> <p>Материалы. Бумага, карандаш Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Цветные фотографии храмов, в том числе и местного храма Архангела Михаила, образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18055203753721903092&amp;text=изображение%20храма%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595923044522290-1085527148677652650307063-prestable-app-host-sas-web-yp-165&amp;redircnt=1595923063.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18055203753721903092&amp;text=изображение%20храма%20видео%20для%20детей&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1595923044522290-1085527148677652650307063-prestable-app-host-sas-web-yp-165&amp;redircnt=1595923063.1</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2857263230150735426&amp;text=воскрешение+лазаря++видео+детям">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2857263230150735426&amp;text=воскрешение+лазаря++видео+детям</a></p>

	<p>Теория. Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресение. Вербя.</p> <p>Практика. Подставка под пасхальное яйцо в форме цветка, птицы, ангела и т.д. по выбору</p> <p>Материалы. Глина, стеки, вода, подставка под изделие, салфетка</p> <p>Зрительный ряд. Икона «Вход Господень в Иерусалим». Иллюстрации детской Библии. Образцы детских работ</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15164504551085675192&amp;text=вход+господень+в+иерусалим+мультифильм+для+детей">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15164504551085675192&amp;text=вход+господень+в+иерусалим+мультифильм+для+детей</a></p>
0	<p>Теория. Страстная седмица. Последние дни земной жизни Иисуса Христа. «Рубашечка» Мария Львова.</p> <p>Практика. Лепка яйца полого внутри. Разминаем ком глины приблизительно по форме половинки яйца, обмакиваем в песок и укладываем в форму, сняв лишнюю глину. Вынимаем осторожно из формы, половина яйца готова. Повторяем операцию. Осторожно склеиваем две части, заглаживанием. Можно вовнутрь положить шарик из глины, получится игрушка для малыша.</p> <p>Материалы. Глина, две половинки от формы киндер – сюрприза, песок</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Плакаты «Чудесные писанки»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15609737437864616885&amp;text=страстная+седмица+видео+детям">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15609737437864616885&amp;text=страстная+седмица+видео+детям</a></p>
1	<p>Теория. Тайная Вечеря. Омовение ног. Хлеб и вино. Тело и кровь Спасителя. Великая Пятница. «Страстная суббота». К.Д.Ушинский, К.В.Лукашевич</p> <p>Практика. Расписываем готовые обожженные заготовки яиц из глины, ориентируясь на примеры писанок, приведенных на плакате</p> <p>Материалы. Акриловые или гуашевые краски</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. Плакаты «Чудесные писанки»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=647841528593751877&amp;text=тайная+вечеря+видео+детям">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=647841528593751877&amp;text=тайная+вечеря+видео+детям</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12756687009080241916&amp;text=роспись+пасхальных+яиц+акриловыми+красками+поэтапно+для+начинающих">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12756687009080241916&amp;text=роспись+пасхальных+яиц+акриловыми+красками+поэтапно+для+начинающих</a></p>
2	<p>Теория. Воскресение Христово. Традиции Пасхального праздника. Первая встреча воскресшего Христа и Марии Магдалины.</p> <p>Практика. Расписываем готовые обожженные заготовки яиц из глины, ориентируясь на примеры писанок, приведенных на плакате. Расписываем подставку</p> <p>Материалы. Акриловые или гуашевые краски</p> <p>Зрительный ряд. Иллюстрации детской Библии. А.А Иванов «Явление Христа Марии</p>	<p><a href="https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4c07ae575aba065b819264358da80971">https://yandex.ru/efir?reqid=1595491012739008-520200744186499231353604-production-app-host-sas-web-yp-165&amp;stream_id=4c07ae575aba065b819264358da80971</a></p>

	Магдалине». Н. Римский – Корсаков «Светлый праздник»	
3	Теория. Утренник. Викторина Практика. Выставка работ. Материалы. Зрительный ряд.	
4	Теория. Радоница. День поминовения усопших. Твои предки. У Бога все живы Практика. Композиция «Праздник в городе». Знакомство с техникой граттаж. Сюжет праздничного салюта в городе. Эскиз. Прорисовываем композицию. Начинаем выполнять цветом, стараемся взять яркие краски. Материалы. Бумага, карандаш, акварель Зрительный ряд. А. Е. Архипов «Радоница. (Перед обедней)». Слайды праздничного салюта в Москве и других городах	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10692812822473761964&amp;text=видео+для+детей+о+радонице">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10692812822473761964&amp;text=видео+для+детей+о+радонице</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4671989859750240454&amp;text=видео+для+детей+о+радонице">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4671989859750240454&amp;text=видео+для+детей+о+радонице</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7094813042523401654&amp;text=граттаж+техника+рисования+для+детей+поэтапно">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=7094813042523401654&amp;text=граттаж+техника+рисования+для+детей+поэтапно</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12651071423383150436&amp;text=граттаж+техника+рисования+для+детей+поэтапно">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12651071423383150436&amp;text=граттаж+техника+рисования+для+детей+поэтапно</a>
5	Теория. История паломничества: в Святую Землю, на Афон, в знаменитые монастыри (к мощам, чудотворным иконам). Заочное паломничество Практика. «Праздник в городе». Выполняем композицию. Выполнение цветом. Плотно натираем воском и наносим черную гуашь. Материалы. Акварель Зрительный ряд. Презентация «Святая земля». Образцы детских работ	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4234501815473069536&amp;text=видео+для+детей+о+истории+паломничества+в+святую+землю+афон">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4234501815473069536&amp;text=видео+для+детей+о+истории+паломничества+в+святую+землю+афон</a>  <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4234501815473069536&amp;text=видео+для+детей+о+истории+паломничества+в+святую+землю+афон">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4234501815473069536&amp;text=видео+для+детей+о+истории+паломничества+в+святую+землю+афон</a>
6	Теория. День Победы. Икона «Нерушимая стена». Рассказ ветерана «Нерушимая стена» Практика. «Праздник в городе». Завершение работы. Процарапывание до красочного слоя. Материалы. Острый предмет для процарапывания Зрительный ряд. Слайды праздничного салюта в Москве и других городах	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=G6kURcr0prI">https://www.youtube.com/watch?v=G6kURcr0prI</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OxD_ja058vA">https://www.youtube.com/watch?v=OxD_ja058vA</a>
7	Теория. Благоверные князья Российские Борис и Глеб, в Святом Крещении Роман и Давид. Житийная история. «Святые братья Борис и Глеб» Е.Н.Поселянин Практика. Зачетная работа. «Пейзаж с	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11650562091437155146&amp;text=видео+для+детей+о+благоверных+князьях+борисе+и+глебе">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11650562091437155146&amp;text=видео+для+детей+о+благоверных+князьях+борисе+и+глебе</a>

	<p>храмом».</p> <p>Материалы. Бумага, гуашь или акварель</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Святые Борис и Глеб»</p>	
8	<p>Теория. Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.</p> <p>Практика. Зачетная работа. «Пейзаж с храмом».</p> <p>Материалы. Бумага, гуашь или акварель</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Россия – моя Родина»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6652719269459833147&amp;text=видео+для+детей+богатство+ландшафта+России">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6652719269459833147&amp;text=видео+для+детей+богатство+ландшафта+России</a></p>
9	<p>Теория. Отношение православного человека к природе. Проблемы экологии. Кто виноват?</p> <p>Практика. Зачетная работа. «Пейзаж с храмом».</p> <p>Материалы. Бумага, гуашь или акварель</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Природа и экология. Кто виноват?»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10208102463709009284&amp;text=видео+для+детей+отношение+православного+человека+к+природе">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10208102463709009284&amp;text=видео+для+детей+отношение+православного+человека+к+природе</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1735531584867330723&amp;text=видео+для+детей+пейзаж+с+храмом">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1735531584867330723&amp;text=видео+для+детей+пейзаж+с+храмом</a></p>
0	<p>Теория. «Красота нерукотворная и рукотворная». Пленэр.</p> <p>Практика. Выполнение зарисовок деревьев, кустарников, веток, трав в школьном саду, а также этюдов уголков природы</p> <p>Материалы. Бумага, остальные по выбору</p> <p>Зрительный ряд. Ландшафт с постройками</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6327127873604601649&amp;text=пленэр+что+это">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6327127873604601649&amp;text=пленэр+что+это</a></p>
1	<p>Теория. «Красота нерукотворная и рукотворная». Пленэр.</p> <p>Практика. Выполнение зарисовок деревьев, кустарников, веток, трав в школьном саду, а также этюдов уголков природы</p> <p>Материалы. Бумага, остальные по выбору</p> <p>Зрительный ряд. Ландшафт с постройками</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11907457725767390988&amp;text=пленэр+что+это">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11907457725767390988&amp;text=пленэр+что+это</a></p>
2	<p>Теория. День Славянской письменности и культуры. Житие святых Кирилла и Мефодия.</p> <p>Практика. «Буквица». Изображение и декорирование буквицы</p> <p>Материалы. Бумага, остальные по выбору</p> <p>Зрительный ряд. Презентация «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16212103046859943312&amp;text=день+славянской+письменности+и+культуры+познавательное+видео+для+детей+видео">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16212103046859943312&amp;text=день+славянской+письменности+и+культуры+познавательное+видео+для+детей+видео</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6885880945107363616&amp;text=видео+для+детей+о+буквице">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6885880945107363616&amp;text=видео+для+детей+о+буквице</a></p>
3	<p>Теория. «Красота нерукотворная и рукотворная». Пленэр.</p> <p>Практика. Выполнение зарисовок деревьев, кустарников, веток, трав в школьном саду, а также этюдов уголков природы</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18434426430711277934&amp;text=пленэр+что+это">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18434426430711277934&amp;text=пленэр+что+это</a></p>

	Материалы. Бумага, остальные по выбору Зрительный ряд. Ландшафт с постройками	
4	Подведение итогов. Викторина. Праздник. Выставка.	

## **Обеспечение программы**

### ***Методическое обеспечение***

#### Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребёнка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определённой системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

#### Методы работы:

- *словесные методы*: рассказ, беседа, сообщение – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы*: презентации, фрагменты фильмов, видео мастер – классов. Демонстрации рисунков, фото, плакатов, произведений художников, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого – нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К, Д. Ушинский);
- *практические методы*: выполнение рисунков, набросков, композиций, поделок. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного, наглядного и практического методов учебно – воспитательной деятельности позволяет психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание основ православной культуры, произведений культуры, изобразительной грамоты и расширение кругозора.

#### Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;

- 6.Обобщение материала, изученного в ходе урока;
7. Подведение итогов;
- 8.Уборка рабочего места.

Материально – техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- Учебный кабинет;
- Компьютер;
- Проектор;
- Наглядные пособия;
- Муфельная печь.

Для практических занятий необходимы:

Бумага формата А-1, А -2, А-3 (белая и тонированная), Цветная бумага, картон;

Краски гуашевые, акварельные, акриловые краски. Кисти разных размеров, формы, качества. Карандаши простые, цветные. Обычная и масляная пастель. Мелки восковые, ластик, точилка, клей, ножницы;

Глина, стеки

**Таблица по оцениванию результатов зачетной работы 1 модуля  
«Декоративная композиция» (Городецкая роспись)**

пп	ФИО	Критерии					Отметка
		Расположение на листе	Колорит	Использование приёмов	Умение обобщать	Сложность композиции	

**Таблица по оцениванию результатов зачетной работы 2 модуля  
«Натюрморт из гипсовых геометрических тел»**

пп	ФИО	Критерии						Отметка
		Расположение на листе	Построение в пространстве	Передача объёма	Тон	Умение обобщать	Правильность использования техники	

**Таблица по оцениванию результатов зачетной работы 3 модуля  
«Пейзаж с храмом». Пейзаж**

пп	ФИО	Критерии							Отметка
		Сложность (использование планов)	Расположение на листе	Знания о перспективе и основах построения	Колорит	Тон	Умение обобщать	Правильность использования техники	

**Список литературы, используемой педагогом**

1. Александров В.Н. История русского искусства. – Мн., Харвест, 2004
1. Астахов А. Шедевры русской живописи. - М., «Белый город», 2005
2. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб. «Союз», 1997
3. Выгодский Л.С. Психология искусства. – СПб. «Азбука», 2000
4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., «Просвещение» 2011
5. Иеромонах Киприан (Яценко) Православная культура в школе. - М.,изд дом «Покров», 2004
6. Иеромонах Киприан (Яценко), Шевченко Л.Л. Православная культура. - М.,изд дом «Покров», 2003
2. Ирзабеков В. Тайна русского языка. – М., Даниловский благовестник, 2008
3. Коринфский А. Народная Русь. - М., «Белый город», 2007
4. Лобанова В.А. Керамическая скульптура и пластика. – Волгоград, изд. «Учитель», 2014
5. Перевезенцев С. В. Россия великая судьба. - М., «Белый город», 2007
6. Соколов А.В. Сценарии православных праздников. – М. «Школьная Пресса», 2004
7. Сокольников Н.М. краткий словарь художественных терминов. - Обнинск, изд. «Титул», 1996
7. Сокольников Н.М. Основы живописи. - Обнинск, изд. «Титул», 1996
8. Сокольников Н.М. Основы композиции. – Обнинск, изд. «Титул», 1996
8. Сокольников Н.М. Основы рисунка. - Обнинск, изд. «Титул», 1996
9. Тростников В.Н. Основы православной культуры.- Ульяновск: ОАО «ИПК «Ульяновский Дом печати», 2009
10. Федотов Т. Глина и керамика. - М., «Эксмо- пресс» 2000
11. Федотов Т. Основы художественного ремесла. Послушная глина – М., «АСТ Пресс», 1997
12. Шишкин А.Е. Круг светлых дней. – Самара, Изд. СамГПУ, 2005
9. Щеголева Е., Глаголева О. В православном храме. – М., «ОЛМА Медиа Групп», 2006

#### **Список литературы, рекомендуемый для детей**

1. Библия для детей. - М., «Белый город», 2007
2. Библия для детей. –М., «ОЛМА Медиа Групп», 201
3. Голубева Н.Н. Аппликация из природных материалов. – М., «Культура и традиции»
4. Григорьян И.И. Русская жанровая живопись. - М., «ОЛМА Медиа Групп», 2005
5. Жукова Л.М. Азбука русской живописи. – М., «Белый город», 2007
6. Игумен Вениамин (Лабутин) Кириллица – Священная азбука». - Сам. ООО Изд. «Книга», 2008

7. Игумен Георгий (Шестун), Бельчикова Е.П., Сливкина Т.М. «Духовно – нравственная культура России». ( классы 1 - ый, 2 – ой) – Сам., ООО «Книга» 2009, 2010
8. Матвеева Е.А. Андрей Рублев. – М., «Белый город», 2008
9. Медведева Н.С. День за днем. Календарь школьника. – Изд. Московской Патриархии РПЦ, 2013
10. Поселянин Е. Избранные Жития святых. – М., Изд. «Артос – Медиа», 2007
11. Протоиерей Виктор Ильенко Жития святых для детей. – М., Изд. «Артос – Медиа», 2011
12. Терещенко Н.А. Полный самоучитель рисования. – Ростов –на Дону, Изд, Дом «Гладис», 2003
13. Тростников Е.В. Апостол и евангелист Иоанн Богослов. – М., Изд. Совет РПЦ, 2002
14. Филимонов О. На семи холмах. – М., «Центр детской книги», 1997
15. Шевченко Л.Л. Православная культура. – М., Изд. Дом «Покров», 2003
16. Щитов Л.А., Ларионов В.Н. Уроки изобразительного искусства. Живопись. – М., «Просвещение» - АО «Учебная литература» 1995